Profesorado en Artes Visuales – Dibujo III

TP Nº 6 – Método de representación clásico

Consigna:

- 1º Parte:
 - En dos hojas separadas, con sus correspondientes marcos y rótulos, representar dos figuras humanas empleando referentes fotográficos en formato papel, y hoja de calcar para registrar el proceso. Los dibujos deberán ocupar la mayor superficie posible de la hoja y ser representados con la metodología expuesta. Cada paso debe quedar registrado con un color de línea diferente, tanto en la hoja de dibujo como en la de calcar. Se presentan ambos dibujos y las hojas de calcar.

Fecha estimativa de entrega: 29 de septiembre

- 2º Parte:
 - En otra hoja, con marco y rótulo, realizar una composición sólo en línea y en lápiz negro, con al menos tres elementos referenciados en fotografías de figuras humanas. Incluir estos elementos dentro de un contexto referenciado en fotografías de paisajes o interiores. No pintar ni pasar fijador. Las fotografías deberán ser en formato papel y se deberán enviar junto a las hojas de calcar y los dibujos lineales vía mail.

Fecha estimativa de entrega: 6 de octubre

- 3º Parte:
 - Realizar otra composición, pero con al menos cinco elementos referenciados en fotografías de figuras humanas. Incluir estos elementos dentro de un contexto referenciado en fotografías de paisajes e interiores. No pintar ni pasar fijador. Las fotografías deberán ser en formato papel y se deberán enviar junto a las hojas de calcar y los dibujos lineales vía mail.

Fecha estimativa de entrega: 13 de octubre

Aclaración: Para la realización de este trabajo, como ocurrió en otros anteriores, se deberá ver el video subido a YouTube, cuyo enlace se compartirá en el grupo de Whatsapp. Además, se irán haciendo aclaraciones y ajustes de la consigna en los encuentros semanales de Zoom.

El TP Nº 6 será concluido en el TP Nº 7, cuya primera parte será resolver en valor los dibujos lineales, de acuerdo a lo que se explicará oportunamente en un próximo video (no se adelanten a resolverlo porque se seguirá una consigna específica), junto con otros trabajos realizados con la misma metodología y propuesta de valor. Por lo que aconsejamos no atrasarse en estos últimos trabajos del año.